

Daniel PECLARD

Genève

## EXPOSE A LA JOURNEE DES SAGES-FEMMES

6 NOVEMBRE 2006

# TRANSMISSION FAMILIALE ET NAISSANCE

### **1- L'enfant-Sujet**

*“ Quand une femme accouche, c'est un enfant qui naît, un enfant acteur de sa naissance ”* ( filiation F.Dolto )

De la conception jusqu'à l'âge de 3 ans, c'est la préhistoire du Sujet.

Outre le désir - distinct - des 2 parents, nous devons prendre en compte un 3ème désir: celui de l'enfant à naître.

La dyade mère-enfant, et la continuité d'être ( sans rupture à la naissance )

*L' image inconsciente du corps* ( F.Dolto ) et sa correspondance chez les maîtres taoïstes: les 9 orifices ( 7 en haut et 2 en bas ) qui mettent en contact l'interne et l'externe.

L'enfant, un *“Allant-devenant-communiquant”*

Le tact et le contact du fœtus. ( N. Canault p. 28-29 )

L'importance de l'accompagnement de la grossesse et de la préparation à la venue au monde ( Haptonomie : N. Canault p. 99 ), d'autant que la fin de grossesse entraîne chez la mère une hyperesthésie et une hyperémotivité ( M. Bydlowski - retour du refoulé )

**3- Les transmissions:** Le Co-inconscient familial ( J-L. Moréno et A. Ancelin-Schützenberger ) et les rapports mère/fille

*“La petite fille obéit non pas à ce que dit la mère, mais à ce qu'elle pense”*

(V. Moraldi )

La duplication mentale: le fœtus, puis le nourrisson, opère un captage télépathique directement dans l'inconscient des parents ( D. Dumas )

La conscience prélangagière se nourrit de sensations et d'images, avant la mise en mots et en forme du monde ( grammaire = construction du monde )

Ex. de Gloria ( Mimétisme transgénérationnel - V. Moraldi p. 120 )

#### **4- Le maternel et le féminin:**

*“Tant qu’on a besoin de mettre sa mère en accusation, c’est qu’on n’est pas séparée!”*

Ce sont les processus d’identification puis de différenciation qui vont garantir à la fille son identité et son autonomie.

Les représentations de la femme à travers les générations: la “sainte mère” ou la “putain”( D. Dumas / N.Canault p.120 )

Les “*arbres gynécologiques*” selon D. Flaumenbaum:

Ce qui se dit entre femmes à propos des règles ( p. 132-133 ),  
de la sexualité et de la maternité ( et les effets induits sur le couple ).

Les “pathologies fantômes” qui “ricochent” sur les générations.

#### **5- Exemples de transmission transgénérationnelle:**

Karine - Syndrôme de Raynaud ( la mère perd sa propre mère quand elle est enceinte de l’aînée = fausse-couche, puis ambivalence vie/mort pendant qu’elle attend Karine )

Marie-Hélène - La mère ( orpheline de sa mère à 11 ans ) lui dit “ Je mourrai quand tu n’auras plus besoin de moi! “

Suzanne - Prolactinome après le 2ème enfant. Elle a “enregistré” à son insu la consigne de l’employeur de sa grand mère domestique: “ 2 enfants, ça suffit, vous mettez le 3ème en nourrice! “

Isabelle - Fantôme sur 4 générations: “ J’ai l’impression de ne pas être vivante “  
( répétition de fausse-couche avant la dernière fille, suite à la mort - en couches du 7ème enfant - de l’arrière grand mère: elle est “mal-morte” parce que personne n’a pu en faire le deuil. )

#### **6- L’importance de connaître sa généalogie:**

Présentation du travail d’analyse transgénérationnelle: quelques pistes pour sortir de la con-fusion, de la complicité autour du silence, de la répétition ou de la somatisation. Importance des groupes de parole ( entre femmes d’abord ).